Mesa de

Ética y Coherencia



Asociación de Facilitadores de Biodanza de Chile



Boletín Informativo

AFABI
Asociación de Facilitadores de Biodanza de Chile

Introducción

Este boletín presenta las reflexiones, aprendizajes y trabajos desarrollados por la Mesa de Ética y Coherencia de AFABI, fruto de más de tres años de encuentros y trabajo continuo. Su propósito es reconocer fortalezas, desafíos y oportunidades del movimiento de Biodanza en relación con su ética, su coherencia y sus formas de convivencia.

El material que aquí se comparte busca aportar a un desarrollo más consciente, consistente y democrático del movimiento, fortaleciendo los lazos comunes y abriendo espacios de reflexión colectiva.



***Uso de lenguaje inclusivo**

En coherencia con los valores de este boletín, utilizaremos la "x" como sufijo inclusivo (por ejemplo, facilitadxr) para acoger la diversidad de identidades que conforman nuestro movimiento. Entendemos esta elección no solo como una decisión lingüística, sino como un gesto que amplía el sentido de pertenencia y reconocimiento.



Indice Temático

1. Extracto
2. Breve historia de la Mesa de Ética y Coherencia
3. Hitos y reflexiones importantes
4. Dos mapas sobre nuestro movimiento
5. Reflexiones actuales
6. Algunas propuestas
7. Próximas actividades – Súmate: tu opinión importa
8. Preparándonos para el encuentro 2026

1. Extracto

Este boletín informativo tiene como finalidad dar a conocer las reflexiones, aprendizajes y trabajos desarrollados por la Mesa de Ética y Coherencia en el marco de las jornadas de trabajo y reflexión surgidas a partir de los distintos encuentros y actividades realizadas en AFABI a lo largo de más de **tres años consecutivos.**

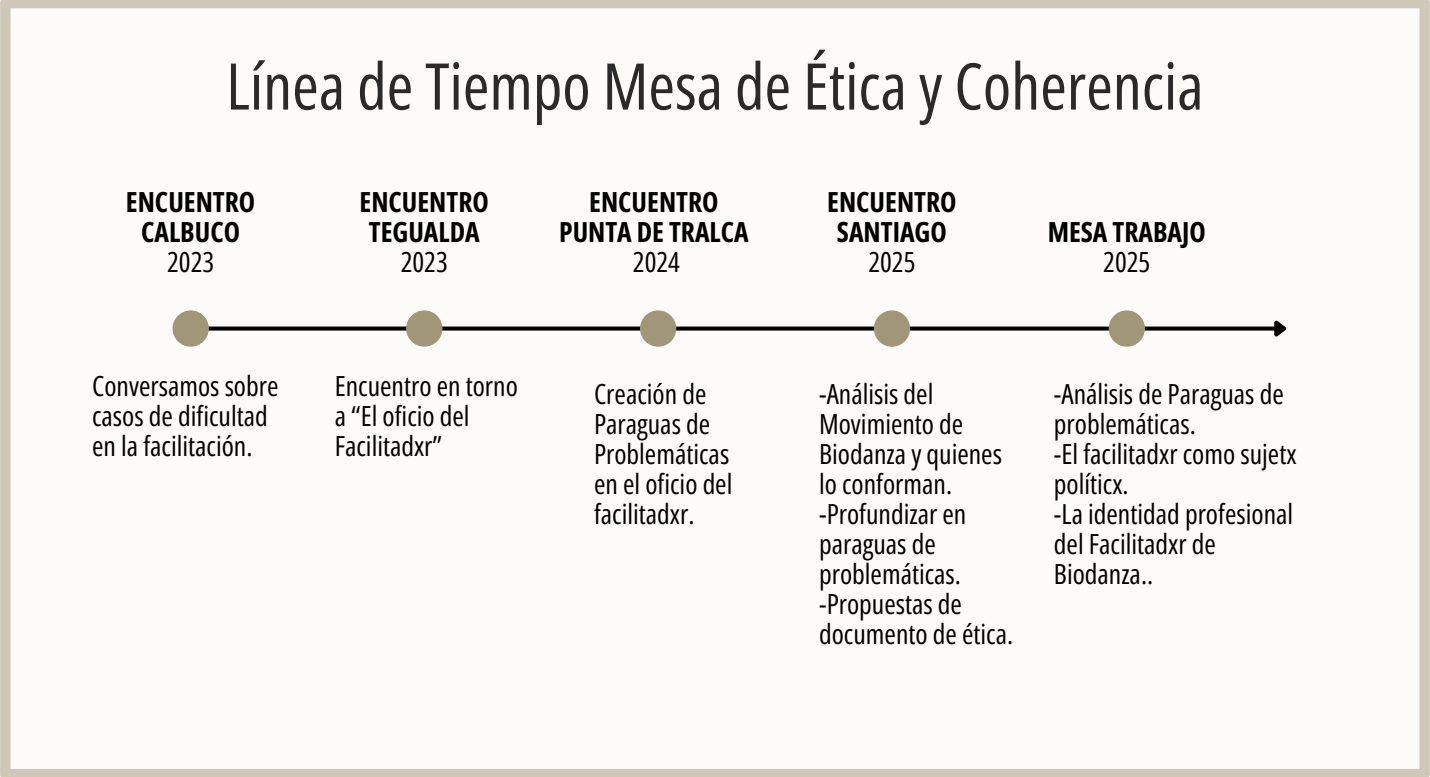
El trabajo de la Mesa se ha sostenido mediante **reuniones periódicas y continuas**, tanto presenciales como virtuales, incluyendo encuentros anuales y reuniones semanales. En estos espacios se han abordado diversos temas propios del movimiento de Biodanza, con un foco principal en el **desarrollo de criterios éticos y de coherencia en el quehacer de las y los facilitadores**, así como en el fortalecimiento del movimiento biodanzante en su conjunto.

Las reflexiones incluyen a todos los actores del movimiento —danzantes, facilitadorxs , didactas, escuelas, colaboradorxs, fundadorxs y herederxs— reconociendo la diversidad de roles y responsabilidades que sostienen. No obstante, se elaboran teniendo como **eje central el rol del facilitadxr**, entendido como base orgánica del movimiento Biodanza.

El propósito de este trabajo ha sido reconocer **fortalezas y oportunidades**, así como observar con honestidad **dificultades y amenazas,** con miras a favorecer un desarrollo más consistente, coherente y democrático del oficio de facilitadoras y facilitadores, fortaleciendo los lazos comunes y reflexionando sobre las bases organizativas y prácticas del movimiento.



2. Breve historia de la mesa de Ética y Coherencia



Esquema Línea de tiempo Mesa de Ética y Coherencia AFABI

2.1 Encuentro en Calbuco – Sur de Chile (Abril 2023)

Durante el encuentro realizado en Calbuco, con una alta convocatoria, se abrieron por primera vez conversaciones en el marco de AFABI en torno a problemáticas éticas y de coherencia dentro del movimiento de Biodanza.

Aunque en ese momento aún no existía formalmente una Mesa de Ética y Coherencia, este encuentro dio origen a los **primeros levantamientos colectivos de inquietudes**, reflexiones y necesidades percibidas en el movimiento, constituyendo los gérmenes iniciales de la sistematización de este espacio de trabajo.



Encuentro en Calbuco – Sur de Chile (abril 2023)

2.2 Encuentro AFABI Chile – Dimensión ética y coherencia del oficio del facilitadxr

Ñuñoa, Santiago (julio 2023)

En este encuentro, que reunió a cerca de **60 facilitadoras y facilitadores** en formato mixto (presencial y online), se profundizó en experiencias problemáticas y criterios asociados a la ética y la coherencia del oficio del facilitadxr.

Se identificaron aspectos centrales que requerían ser abordados en futuras conversaciones, dejando registro de temáticas y experiencias como base para el trabajo posterior de la Mesa.

2.3 Encuentro de Facilitadores 2024 – Punta de Tralca

Durante el encuentro anual de AFABI en Punta de Tralca se realizó el **taller–conversatorio "Ética y Coherencia"**. A partir de los insumos recogidos en encuentros anteriores, las reflexiones se organizaron en **cuatro grandes temáticas:**

- Aspectos formativos
- Abusos de poder
- Abusos sexuales
- Comunicación contingente y transparencia administrativa

Las y los facilitadores reflexionaron colectivamente sobre sus experiencias en torno a estos ejes.

2.4 Encuentro de Facilitadores 2025 – Santiago de Chile

En el encuentro anual realizado en Lo Cañas, Santiago, se presentó un **esquema gráfico** que sintetiza el denominado paraguas de aspectos conflictivos, elaborado a partir del trabajo previo.

Este esquema permitió **visualizar temáticas** generales y subtemas asociados a cada área de conflicto, facilitando una comprensión más clara de las experiencias compartidas en Punta de Tralca. Asimismo, se presentó un **mapa general del movimiento**, con el objetivo de situar nuestro rol como facilitadorxs dentro del conjunto del movimiento, así como nuestros desafíos y posibilidades.



Encuentro en Calbuco – Sur de Chile (abril 2023)







Encuentro AFABI Chile –Dimensión ética y coherencia del oficio del facilitadxr /Santiago (julio 2023)



Encuentro de Facilitadorxs 2024 – Punta de Tralca



Encuentro de Facilitadorxs 2024 / Taller Ética y Coherencia– Punta de Tralca

Galería de Imágenes

Encuentros



Encuentro de Facilitadorxs 2025 – Santiago de Chile

3. Hitos y reflexiones importantes

A continuación, se presentan algunos hitos y reflexiones relevantes surgidos durante el trabajo de la Mesa, como emergentes de experiencias colectivas, actividades y situaciones compartidas en el marco de AFABI.



3.1 Definiciones básicas: ética y coherencia en Biodanza

Abordar colectivamente estos conceptos nos permite elaborar una base común —un ABC de convivencia y organización— sustentada en principios, acuerdos y pactos colectivos que consideren la diversidad de roles, trayectorias y diferencias personales y profesionales dentro del movimiento.

Las siguientes aproximaciones a los conceptos **Ética** y **Coherencia** se basan en trabajos realizados durante el encuentro Anual AFABI 2024, llevado a cabo en Punta de Tralca, en el marco del taller de Ética y Coherencia, desarrollado para dicha ocación y nutrido por los aportes del conjunto de Facilitadorxs.

Ética

La palabra ética proviene del griego ethos (manera de ser, costumbre). En Biodanza, nos invita a preguntarnos:

- ¿Cómo somos y cómo nos comportamos?
- ¿Cómo utilizamos nuestra influencia y nuestro rol dentro y fuera del movimiento?
- ¿Cómo nos desplegamos en nuestros ámbitos de influencia?



Muro de conseptos / Taller de Etica y Coherencia, Punta de Tralca 2024



Muro de conseptos / Taller de Etica y Coherencia, Punta de Tralca 2024

Coherencia

Proviene del latín cohaerentia (herencia común, lo que nos une). La coherencia nos permite saber qué esperar, otorga sentido y genera familiaridad, calma y confianza.

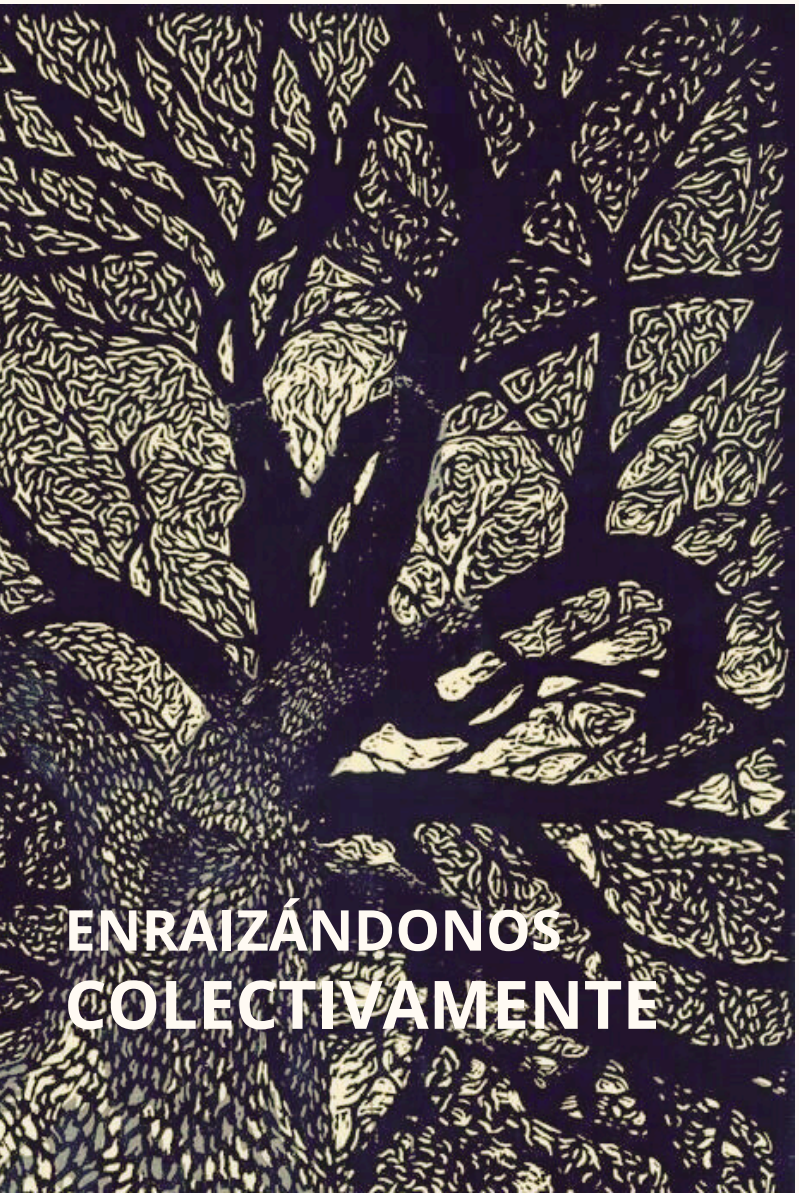
De esta manera la coherencia habilita un sentido compartido que fortalece la cohesión, la grupalidad y los pactos colectivos.

Algunas preguntas clave en este ámbito son:

- ¿Qué sentido tiene para nosotros participar en Biodanza?
- ¿Qué nos une y cuáles son nuestros pactos colectivos?
- ¿Nuestros antiguos acuerdos siguen vigentes?
- ¿Qué espacios comunes fortalecen la coherencia y la participación colectiva dentro de Biodanza? Y cuáles no?

4. Dos mapas sobre nuestro movimiento

Con el fin de ampliar la perspectiva sobre los desafíos y oportunidades del movimiento, se han diseñado dos mapas de trabajo.





4.1 Mapa del movimiento

Mapa 1

Este mapa ilustra los distintos **roles y partes** que componen el movimiento de Biodanza, invitando a reflexionar sobre su importancia, atribuciones, necesidades e **influencias mutuas**. Fue presentado durante el encuentro anual AFABI 2025 y nos permite comprender con mayor profundidad el rol del facilitadxr, tanto en sus potencialidades como en sus desafíos, dentro del sistema global y en el tiempo.

MAPA *del*

MOVIMIENTO BIODANZA

¿Quienes forman parte del movimiento de Biodanza?

ESCUELAS

DIFERENTES ASOCIACIONES DE ESCUELAS Y ESCUELAS INDEPENDIENTES DEL MUNDO

(IBFED/ Federación Biodanza Internacional – BRT/ Biodanza Rolando Toro – BWA/ Biocentric World Association – ABRAÇA / Asociación Brasileña de Facilitadores – Biodanza Open Source y Escuelas de Biodanza Independientes – IIB/Instituto Internacional de Biodanza Javier de la Sen – BIODANZA NET/ de Carlos Garcia y Cecilia Luzzi, y distintos grupos de escuelas asociados del mundo)

DIDACTAS

Didactas y agrupaciones de didactas del mundo



HEREDERXS

Conjunto de Familiares, amigxs y seguidores de los movimientos iniciales de Biodanza

Distintas asociaciones y organizaciones desarrolladas desde el modelo de Biodanza Inicial

COLABORADORXS

Personas que colaboran con el movimiento de Biodanza sin ser danzantes cada unx desde sus oficios y especialidades

Abogadxs, teóricxs, académicxs, investigadorxs, patrocinadorxs, administrativxs, etc.

DANZANTES

Participantes de los distintos grupos regulares del mundo, asi como de escuelas y eventos.

FACILITADORXS

Facilitadorxs provenientes de las distintas Escuelas del mundo, Organizaciones y Asociaciones de facilitadores

(Los facilitadorxs se encuentran en el corazón de la actividad de Biodanza, ya que sostienen los grupos regulares (que es la actividad principal dentro de Biodanza) desde donde se nutre todo el movimiento.

FUNDADORXS

Conjunto de personas que junto a Rolando Toro fueron dando forma al sistema Biodanza

AFABI Asociación de Facilitadores de Biodanza de Chile

4.2 Paraguas de aspectos conflictivos

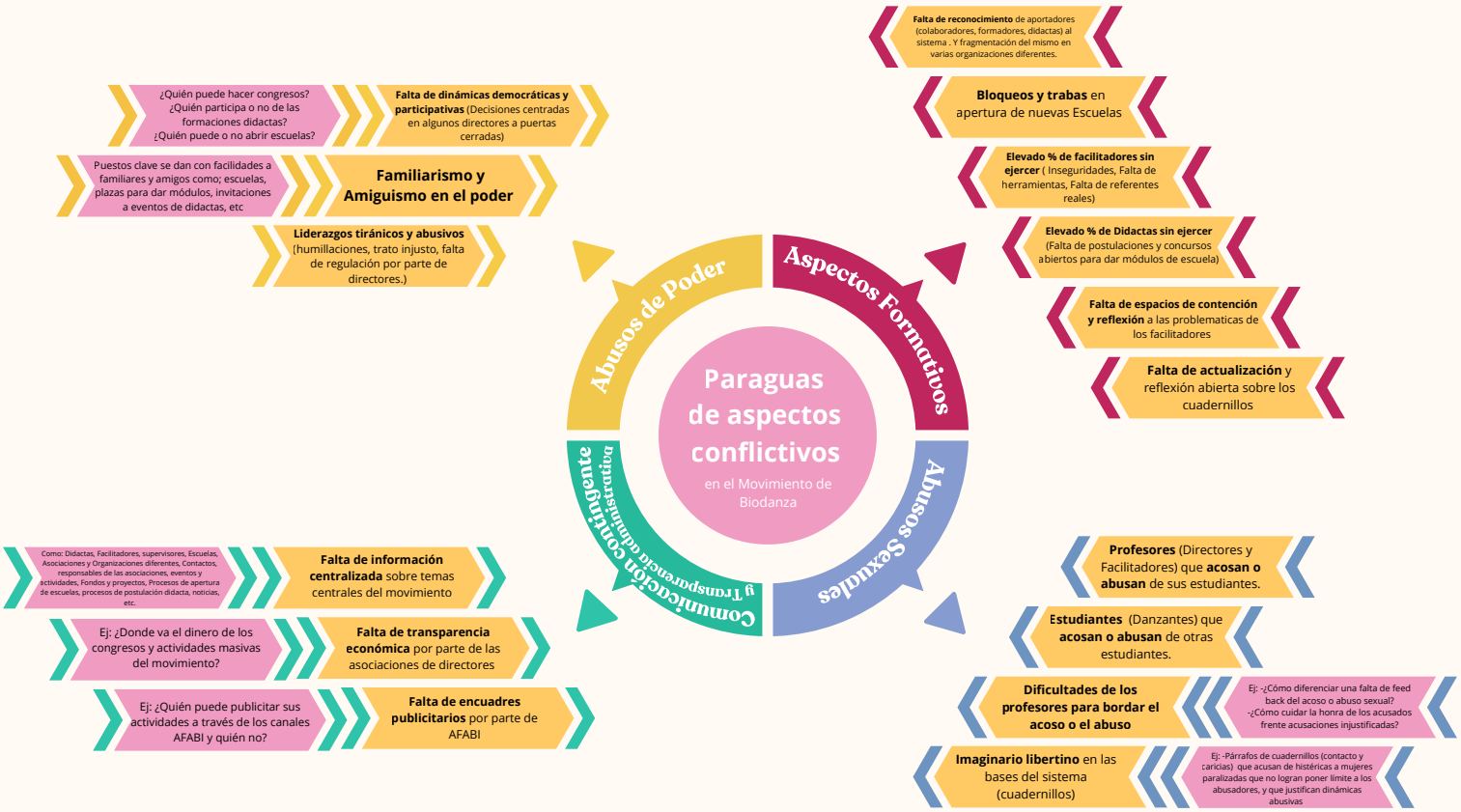
Mapa 2

El segundo mapa recoge situaciones reales relatadas por facilitadorxs, danzantxs, didactas y directorxs. Representa un conjunto de **conflictos percibidos como no abordados de manera abierta y democrática**, los cuales corren el riesgo de transformarse en puntos ciegos del movimiento, afectando la identidad y el ejercicio profesional de las y los facilitadorxs.



4.2 Paraguas de aspectos conflictivos

en el movimiento Biodanza



El mapa —o paraguas— de aspectos conflictivos del movimiento, desarrollado a partir de los trabajos realizados en el Encuentro Anual AFABI 2024 y presentado durante el Encuentro 2025, **constituye un compendio de temas** sobre los cuales reflexionar de manera colectiva.

Este material sintetiza una serie de situaciones reales de convivencia dentro del movimiento, manifestadas en distintos niveles, y representa un insumo de **contenido esencial para el desarrollo** de la agenda de Ética y Coherencia de AFABI.

Abusos de Poder

Desglose paragua de conflictos por área

Falta de dinámicas democráticas y participativas (Decisiones centradas en algunos directorxs a puertas cerradas)

¿Quién puede hacer congresos?
¿Quién participa o no de las formaciones didactas?
¿Quién puede o no abrir escuelas?

Familiarismo y Amiguismo en el poder

Puestos claves se dan con facilidades a familiares y amigxs como; escuelas, plazas para dar módulos, invitaciones a eventos de didactas, etc

Liderazgos tiránicos y abusivos (humillaciones, trato injusto, falta de regulación por parte de directorxs.)



Desglose paragua de conflictos por área



Falta de Comunicación Contingente y Transparencia Administrativa

Falta de información centralizada sobre temas centrales del movimiento

Como: Didactas, Facilitadorxs, supervisorxs, Escuelas, Asociaciones y Organizaciones diferentes, Contactos, responsables de las asociaciones, eventos y actividades, Fondos y proyectos, Procesos de apertura de escuelas, procesos de postulación didacta, noticias, etc.

Falta de transparencia económica por parte de las asociaciones de directorxs

Ej: ¿Donde va el dinero de los congresos y actividades masivas del movimiento?

Falta de encuadres publicitarios por parte de AFABI

Ej: ¿Quién puede publicitar sus actividades a través de los canales AFABI y quién no?



Desglose paragua de conflictos por área

Abusos Sexuales

Profesorxs (Directorxs y Facilitadorxs) que **acosan o abusan** de sus estudiantes.

Estudiantes (Danzantes) que **acosan o abusan** de otras estudiantes.

Dificultades de los profesorxs para abordar el acoso o el abuso

Ej: -¿Cómo diferenciar una falta de feed back del acoso o abuso sexual?
-¿Cómo cuidar la honra de los acusados frente acusaciones injustificadas?

Imaginario libertino en las bases del sistema (cuadernillos)

Ej: -Párrafos de cuadernillos (contacto y caricias) que acusan de histéricas a mujeres paralizadas que no logran poner límite a los abusadorxs, y que justifican dinámicas abusivas

Aspectos Formativos

Desglose paragua de conflictos por área

- Falta de reconocimiento de aportadorxs (colaboradorxs, formadorxs, didactas) al sistema . Y fragmentación del mismo en varias organizaciones diferentes.
- **Bloqueos y trabas** en apertura de nuevas Escuelas
- **Elevado % de facilitadorxs sin ejercer** (Inseguridades, Falta de herramientas, Falta de referentes reales)
- **Elevado % de Didactas sin ejercer** (Falta de postulaciones y concursos abiertos para dar módulos de escuela)
- **Falta de espacios de contención y reflexión** a las problematicas de los facilitadorxs.
- **Falta de actualización** y reflexión abierta sobre los cuadernillos



5. Reflexiones Actuales

Preparándo nuestros próximos encuentros

5.1 El facilitadxr como sujetx político del movimiento.

Una pregunta central ha sido: ¿cuál es el sujetx político de nuestro trabajo?, es decir, ¿para quién trabajamos y qué queremos impulsar? Que a su vez definirá las prioridades de la agenda.

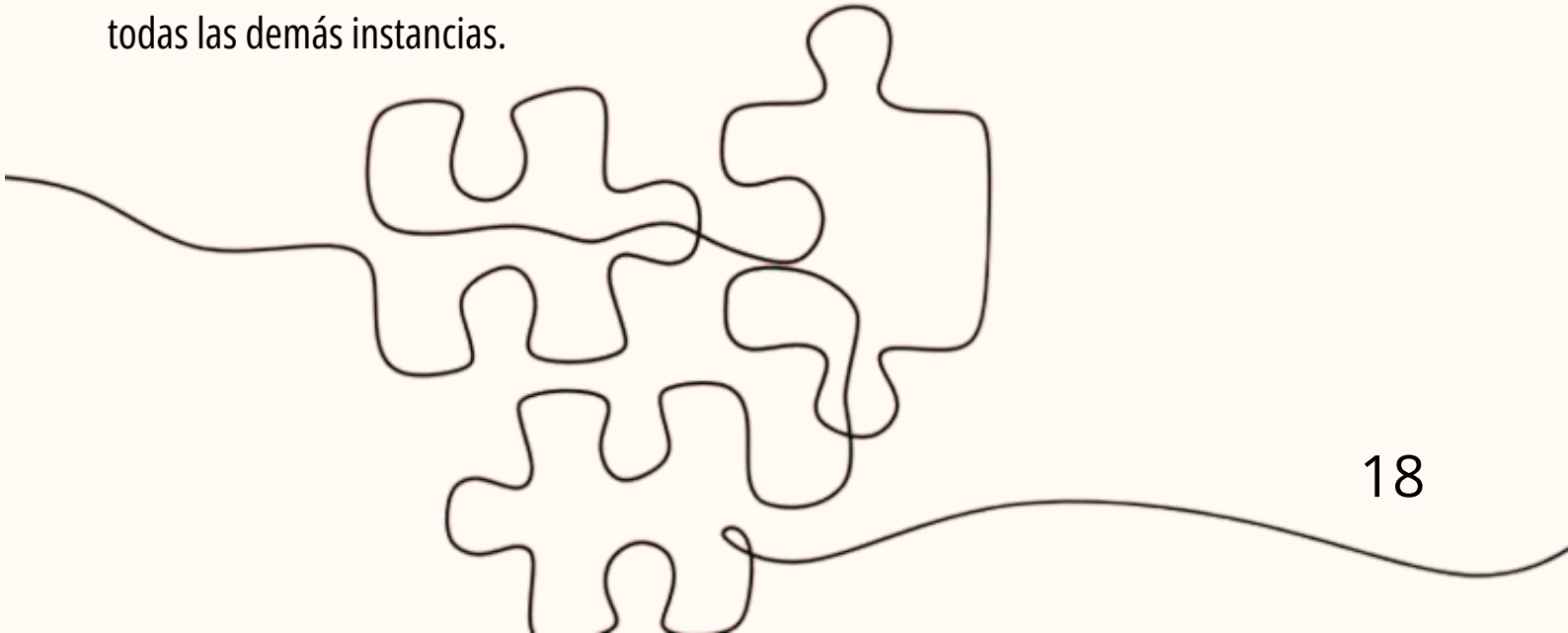
La reflexión colectiva ha llevado a reconocer al **facilitadxr de Biodanza como eje central del movimiento**, en tanto es quien sostiene los grupos regulares y los procesos vivenciales que nutren a todas las demás instancias.

No obstante, se observa una tensión: pese a su rol central, el facilitadxr muchas veces queda subordinado a decisiones tomadas por otras estructuras organizativas del movimiento, sin participación directa en ellas.

5.2 Los bienes comunes de Biodanza

Otra pregunta clave ha sido: ¿cuáles son los bienes comunes de Biodanza?

La reflexión apunta a los **procesos vivenciales como núcleo** y herencia común del movimiento. La vivencia pertenece a quien la vive, y el proceso a quien lo transita; sin embargo, las cualidades necesarias para inducir y sostener esos procesos constituyen un bien común que nos une y nos da coherencia.



5.3 Biodanza: ¿modelo educativo o modelo de negocio?

Surge aquí la inquietud sobre cómo evitar que Biodanza se transforme en un modelo centrado en intereses comerciales, perdiendo su vocación educativa y su sentido humano.

Preguntas orientadoras:

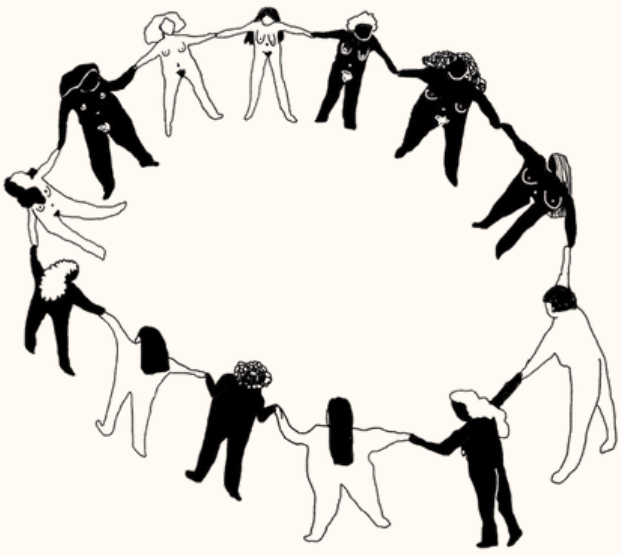
- ¿Cómo distinguir un modelo educativo de uno basado en la lógica comercial?
- ¿Cómo resguardar la educación afectiva y el sentido profundo del modelo?

5.4 Democratización del movimiento

Se cuestiona si Biodanza cuenta con instancias reales de participación, representación y justicia organizativa, y cómo incluir de manera efectiva a las y los facilitadores en las tomas de decisiones que afectan su oficio.

5.5 Identidad profesional del facilitadxr

Finalmente, se reflexiona sobre la coherencia y consistencia del ejercicio profesional del facilitadxr: la continuidad de los procesos, las cualidades irrenunciables del rol y la responsabilidad compartida entre personas, escuelas y organizaciones en el fortalecimiento de esta identidad.



6. Propuestas en construcción

Hacia una agenda AFABI de Ética y Coherencia

Ya han ido surgiendo algunas propuestas para comenzar a definir nuestra **agenda AFABI de Ética y Coherencia.**

Te invitamos a preparar también tus propias propuestas y a participar activamente en los próximos encuentros, contribuyendo a la construcción de un **terreno más fértil, colaborativo y consciente** para nuestro oficio de facilitadoras y facilitadores.

La posibilidad de expresarnos ha dejado de ser solo una opción y se ha transformado en un **requisito para una comunicación afectiva, responsable y ética.**
Te esperamos!



Algunas propuestas iniciales

• Sello AFABI de apoyo entre pares
Un sello que exprese el **compromiso con una visión más colectiva de la convivencia ética** dentro del movimiento. Este reconocimiento, otorgado entre colegas, estará abierto a todas y todos quienes deseen adherir a los estándares éticos construidos por el conjunto de facilitadoras y facilitadores.

• Grupos de apoyo entre pares
Espacios de acompañamiento, escucha y **reflexión compartida entre colegas**, orientados al cuidado del ejercicio profesional y vincular.

• Observatorios de Ética y Coherencia AFABI
Instancias dedicadas a **registrar situaciones** que requieran acompañamiento ético, así como a facilitar y colaborar en la búsqueda de posibles soluciones.

• **Comisiones de Encuentro Ético**
Comisiones formadas por facilitadores y facilitadoras que participen activamente en las distintas instancias del movimiento, colaborando en la toma de decisiones y velando por su **democratización y por las buenas prácticas.**

• **Comisión de comunicación inter organizaciones.**
Equipos destinados a **facilitar la circulación de información** entre los distintos niveles y organizaciones del movimiento, yendo más allá de los conflictos de interés, desde una mirada ética, transparente y colectiva.

• **Seminarios de convivencia ética profesional**
Espacios formativos enfocados en el aprendizaje y **desarrollo de criterios**, prácticas y herramientas que nos ayuden a convivir en un entorno profesional más sano y coherente.



7. Próximas actividades – Súmate!

El próximo **Sábado 24 de Enero** de 2026 tendremos nuestro **próximo encuentro** en Santiago, (Presencial y on Line) un espacio dedicado a compartir, reflexionar y definir los próximos pasos en torno a la **ética y coherencia** de nuestro movimiento, dando continuidad a la hermosa construcción colectiva que hemos venido realizando.

Si al leer este boletín han surgido en ti **inquietudes, preguntas, propuestas o aportes**, te invitamos a **prepararlos y traerlos al encuentro**. Tu voz no solo es importante: es un requisito fundamental **para cultivar un movimiento vivo**, nutrido y verdaderamente colaborativo.

Te esperamos!
Tu opinión es necesaria

Inscribete en:
mesaeticaycoherenciaafabi@gmail.com

8. Preparándonos para el encuentro AFABI Abril 2026

Este boletín es parte del proceso de preparación para nuestro **próximo encuentro anual AFABI en Abril 2026**, con el anhelo de llegar con mayor claridad, cohesión y sentido compartido.
Súmate y participa en la preparación de nuestro próximo encuentro de Facilitadorxs 2026 !

Si deseas ingresar al chat de whatsapp de la mesa de Etica y Coherencia pincha aquí

https://chat.whatsapp.com/KFMbdFIaVS7Ly6RD80OVv4

Agradecimientos

Queremos expresar un sincero agradecimiento a todxs lxs facilitadorxs que han formado y siguen formando parte de AFABI, incluso antes de la conformación de la Mesa de Ética y Coherencia.

Su trabajo y compromiso han sido fundamentales para el desarrollo de nuestro movimiento, así como el gesto de traer sus voces al conjunto de experiencias compartidas, favoreciendo una construcción cada vez más colectiva, participativa y democrática. Este boletín se sostiene también en ese camino recorrido.

AFABI
Asociación de Facilitadores de Biodanza de Chile

